折肱漫錄

折肱漫錄序

秋懷英司馬著實爲唐宋[illegible]流[illegible]岐之道懷英以神鍼活人兒奇疾刲其饋謝千緡曰我以行志非售術者君實罷官居洛日抄集經驗方書遇病人輒疏方示之兩公俱療寓宙瘝痺之人蘇黔黎瞑眩之手小大繇之其爲康濟一爾余年兄黃闇齋先生岐嶷善病最謹衛生雖日親醫而斟酌至當則審以虛衷揆之定理不敢一狥

成案執臆見爲誤故自諸生以下惟攻苦爲鏤心
劌腑之文取科甲肩仕任出入諷議中外敭歷爲
大諫參藩所在於國事民瘼握其對病之藥石匡
危起痼不遺餘力而氣體不衰精神加旺其得於
執玉捧盈維持調護者精矣乃殷然思嘉惠同人
偕臻康强而勤職業也疏其從來醫藥所宜胸懷
所見付剞劂曰折肱漫錄余於卧痾間閱之大指
謂人之致疾無不起於元氣單虛寒暑之外侵飲

食之內停蓄不因此養生之家但當保護其眞元專扶其根本間或相宜微佐以消導正氣固則邪自漸除必不可求速效而輕用表散之劑漫加削伐之品以致噬臍無篇之中叮嚀戒愼不啻數反覆焉旨哉言乎何獨養生之家盱衡治道亦猶是也當運會阸羸民生顦顇譬之病久虛弱善醫國者宜一切與民務休息無爲寬疏節目待其元氣之自回若紛然攻砭即或取快暫時久之或雜病

鋒起所攻治在此而意外疾生在彼故無論治身
治天下皆當虛心守一不可持以躁心轍之相秦
參之相漢其明證矣秦越人視疾隔垣洞見五臟
而後敢以五分之熨八減之劑投之無不如意降
此則藥草不能自言臟腑無所籲訴謹守營衛必
不敢輕嘗試者閒齋此論中多情深極致之言匪
徒可保護色身併可滋培慧命其存心濟物與懷
英君質今古同符所稱衛生之朗鏡醫國之良規

非耶茲聖明顧治方殷亟求啟沃是錄以獻股肱

惟人可也無徒云折肱矣

丁丑孟夏望日年眷弟金麗兼拜書

折肱漫錄序

今之求醫者率擇齒危之老或且乘青雀曳羅縠蒼頭廬兒美衣刺肥曰是所謂名醫者也不則矜世傳哆禁方目不識六七寫杜仲爲土中書枳殼爲只壳而病者亦禮而進之曰是所謂專醫者也嗟乎儒之於世務槩不能究其施而獨於醫則尤相柄鑿曰吾儒人也而談醫病者必唾其面嗟乎此豈非天擠焉生而難爲俗人道耶予嘗考醫之

起於名儒者伊尹湯液最爲老師以至漢奉張機嘗爲太守魏稱華佗亦擢孝廉皇甫謐序重三都著經甲乙殷中軍淸言能品頗善經方而陶宏景有別錄之書梁簡文著勸醫之論若此之倫更僕難數蓋以搢紳先生之徒學綠博而獲中識因微而造巧故其所詣必非麤工所敢望而奈何以儒之敏贍顓灼爲反足累於醫乎即近世節齋念西諸先生亦未嘗不擷甲科高第治靈蘭家言而卒

以起沉痼擅神明之學遂乃著書滿家訓流來葉彼羣醫者持一布鼓作蒼蠅聲𪔂𪔂何地耶予自業醫以來得閱齋先生折肱一編伏而讀之知其覃精桐跗之元鈎智陽里之秘且於昔之易州東垣今之天民新甫同倘資調徑轍有合而又以身所歷躁者著爲勸戒噓枯吹生明道解惑此書之成實蒼生之厚幸也且先生煢煢治行歛歷中外廻翔臺閣筆不勝書而及乎天步榛蕪則又杜門

廣武息駕彭澤有礪俗長往之志予嘗欲執弟子禮請見先生盡發其所藏今年乃得與次君復仲定交而先生亡矣嗚呼予之爲儒欲師大樽先生而大樽就殞及其爲醫欲師闇齋先生而闇齋繼亡天使予沉淪轉徙於四民雜流之中而所至旋奪其師吾將安放何其術也況能與名醫專醫爭一日之慕用乎哉

西陵後學陸圻景宣氏拜譔

折肱漫錄小引

古人云不爲良相則爲良醫意在濟世也予少年病羸嬴纏一二十年備嘗諸苦少不知醫多誤藥苦𨒪彌甚嘗茹荼時苦極而悔悔極而恨惝怳㦛懍幾濱於死私自矢曰吾病得愈吾年得老必揭此以告同患者使毋蹈予之覆轍有所苦隨筆記之久而成帙迨後病得漸瘥更得致身雲路碌碌世緣未暇問此且念吾年未老閱歷未深恐識見

倘有誤以誤人姑笥而藏之今歸田無事年已六十矣閱歷深識見定矣庶可災梨以告同患乎乃搜故簏所存而益以近記題曰折肱漫錄蓋取三折肱成良醫之義一曰養神一曰養形一曰醫藥非身所親歷口所親嘗目所親覩都不敢混載以欺人蓋予生平凡方書所載之症十患四五本草所載之藥亦十嘗四五夫豈勒陳言拾道聽以誤觀覽者予官雖不甚顯而宦轍所到必孜孜以利

濟爲事今梓是編亦一片婆心所使上不能爲良相而頗存良相之心下不能爲良醫而畧明良醫之道云爾

崇正乙亥菊月𦡀樂白道人黃承昊題於樂白軒

[illegible]

折肱漫錄卷之一

檇李黃承昊履素撰
古吳程永培瘦樵校

醫藥篇一

內經云氣口獨爲五藏主又曰胃爲水穀之海六府之大原也故人生以胃氣爲本善養生者毋輕傷胃氣苦寒之藥不可多服致損化源丹溪發陽常有餘陰常不足之論於虛勞潮熱盜汗等症立

方以四物湯加知母黃栢治之經謂內熱未除寒中復起正犯斯禁前賢闡之已詳東垣立論則以人之一身脾胃爲主而特創補中益氣湯以垂後世至薛立齋紹而述之動輒以此湯爲前矛遇陰虛之症則謂陰虛乃足三陰虛尤當補脾陰爲主亦用此湯以滋化源化源者何蓋補脾土以生肺金使金能生水水足木自平而心火自降又佐以六味地黃丸以溫存肝腎發前賢所未發開千古

之韓曠功莫大焉夫李朱二賢各有所長未敢輕為軒輕然以區區管窺蠡測則謂造化生物惟此春溫之氣鴨子以火溫而雛鷇穉以人懷而育陽春一轉草木甲拆惟此溫和故也盛暑則萬物焦隆冬則萬物萎秋氣清肅萬物以凋彼大寒大熱之藥猶之盛暑隆冬而清涼之劑則秋金之令也獨此甘溫之品煦之育之可使生機勃發而滿腔皆春東垣信有卓識若用寒藥補陰則胃氣先傷

五藏皆無生氣常見遵丹溪之法以治勞症往往脾敗以至不救不能不歸咎於丹溪之作俑予少年多悞後確守立齋之法得延殘喘以迄於今

藥者人生之大利大害也不遇良醫不如不藥不藥而悞也悔藥而悞也亦悔然不藥之悔小悞藥之悔大

病者所忌自酒色勞役飲食及一切倒禁外所大忌者有二一認病爲眞終朝佗傺一也求速效而輕

用醫藥二也予病中守戒甚嚴獨犯此二者以是
久而不痊愼之哉
予輿氏曰盡信書則不如無書在岐黃家尤甚蓋
見解不同識古今不同運在智者神而明之若執
書以治病爲悞滋多或因書以生憂反受其害予
所親試者如盛稱枳朮丸之能健脾可常服也而
反以傷脾如言玉屏風散之能禦風寒也而反以
開腠理如修山薯蕷丸之能延年也而反以耗精

神如謂瘀中縷血之最重難治也火起九泉之下之百不救一也予少年患此憂不可言而尚延殘喘雖予之能愼疾勤服藥得免於死而方書不足盡信大槩如此矣

王節齋遵丹溪之旨立補陰丸方論以治勞症世上依法醫治百無一効反致胃氣傷損而殞命者多矣薛立齋王宇泰兩先生力辨其非可爲大有功於民命夫陽常有餘陰常不足其論固是而必

抑陽以扶陰則其見謬矣畧言之天地間之理陽自先乎陰陽生則陰長故天包乎地外月借日之光以爲光晝動夜靜君令臣共夫倡婦隨大易之理每每扶陽而抑陰修仙之道必期純陽而後已陽之貴於世也久矣須知陽原該有餘陰原該不足乃欲以陰沉之藥抑陽以扶陰陽消而陰能獨長乎哉相傳丹溪之書多雜以贋本故有頗謬處或者其然

薛立齋先生之論陰虛發前賢之所未發其謂陰虛乃足三陰虛也足三陰者足太陰脾足少陰腎足厥陰肝也而脾屬土尤爲至陰而生血故陰虛者脾虛也補陰宜自補脾始大凡足三陰虛多因飲食勞役以致腎不能生肝肝不能生火而害脾土不能滋化但補脾土則土生金金生水木得平而自相生矣先生治一人飲食失宜遂晡熱口乾體倦小便赤澀兩腿酸痛令服補中益氣湯彼不

俳而服四物湯知母黃柏之劑變症百出後仍服甘温等藥而愈蓋脾稟於胃故用甘温之劑以生發胃中元氣而除大熱顧乃反服苦寒復傷脾血耶若前症果屬腎經陰虛亦因腎經陽虛不能生陰耳經云無陽則陰無以生無陰則陽無以化又云虛則補其母當用補中益氣六味地黃以補其母尤不宜用苦寒之藥世以脾虛俱爲腎虛輒用黃柏知毋之類反傷胃中生氣害人多矣

立齋云若人少有老態不耐寒暑不勝勞役四時迭病皆因少時氣血方長而勞心虧損或精血未滿而御女過傷故其見症難以悉狀此精氣不足但滋化源其病自痊又若飲食勞役七情失宜以致諸症亦當治以前法設或六淫所侵以致諸症亦因真氣內虛而外邪乘襲尤當固胃氣爲主蓋胃爲五藏之根本故黃栢知母不宜輕用恐復傷胃氣也凡雜症屬內因乃形氣病氣俱不足當補

不當瀉傷寒雜癘外因亦宜分其表裏虛實治者審之先生此論提綱挈領滋化源固胃氣一語眞醫雜病者之寶鑑也經云安穀則昌人之有生也先天元氣全賴後天之穀氣以助之故脾胃不傷卽有他病猶可調治若脾胃壞飲食少本根之地旣摇則雜症蜂起而難爲力矣故切脉先看胃氣有胃氣則生無則死養病家第一先須於脾胃上着力每治他病切須照顧脾胃不可一意攻伐忘

其本根予自恨年少不知醫受累已多故特揭此以告患者

薛立齋先生治虛勞諸症大槩以補中益氣湯六味地黃丸二藥兼服取効最爲純正妙理但王者必世後仁此藥亦須歲時方効若服之三四月輒以爲無大效而置之則謬矣予初病時亦曾遵此法以自服藥一兩月未見効遂爾易方醫藥亂投幾殆比受苦二十年後來畢竟以此收功悔之無

及
王節齋極言陰虛之症不可服人參服人參過多者不治人參爲中和之藥雖云補氣佐以血藥亦能補血者何得槩禁勿服予初守此戒凡遇肺火衝激痰涎壅盛輒禁參朮不入口而服淸凉之劑殊不効後讀他書有悟郎痰盛喉腥亦服參朮不輟究竟不見助火而肺氣旋淸始知肺中實火方忌人參若虛火非參不治土爲金母虛則補其

母故服參朮等藥而痰火反愈玅理昭然王氏之言悞人不淺

予生平善病方書所載之症候十患其五本草所載之藥品亦十嘗其五於病之情狀藥之利害知之已深今年六十餘矣而後知治病必以脾胃爲本東垣立齋之書養生家當奉爲蓍蔡者也至於脾土補之不應則求端於其母而補命門之眞火以生之立齋之論尤精

方書言治病者衰其大半而止不可過劑過則反傷元氣大凡以藥攻病者去其大半即宜養正氣而佐以祛邪正氣充則邪氣自盡若必欲盡去其邪而後補正將正氣與邪氣俱盡而補之難為力矣予少不知此理每為人言所悞王節齋論治痰謂中焦之痰胃亦賴其所養難以盡去去盡則胃虛而難治亦同此理常聞庸醫有祛邪務盡之語大是悞人

玉機微義其議論多精妙處亦醫書之上乘也腠理虛爲陽虛爲表虛爲衛虛人身中清陽之氣上升達表所以固皮毛而實腠理謂之衛氣衛氣象天天包地外一氣之所攝持猶衛氣包護一身而使內者不出外者不入故衛得其養則陽氣自覺常充汗少泄風邪自不能中內經云陽密乃固陽密即腠理密矣此氣蓋本於胃而主於肺故胃充即衛充肺虛即衛虛益氣湯以甘溫養胃中生發

之元氣以升柴提下陷之清陽清陽上升衛氣自實汗不斂而自固矣又謂脾氣一虛肺氣先絕汗乃大泄故先以參术壯其脾使土王金生則腠理自密而汗乃戢益養胃助脾即所以補肺之母而充固衛氣無他法也若陽氣虛甚而津脫不止者前湯不能取効須加熟附子以固其陽陽回衛氣斯復矣要知畏風多汗易於感冒等症總皆陽氣不足所致也

立齋云凡人元氣素弱或因起居失宜或因飲食勞倦或因用心太過致遺精白濁自汗盜汗或內熱晡熱潮熱發熱或口乾作渴喉痛舌裂或乳膨脹脇肋作痛或頭頸時痛眩暈目花或心神不寧寤而不寐或小便赤澁莖中作痛或便溺餘滴臍腹陰冷或形容不充肢體畏寒或鼻氣短促或更有一切熱症皆是無根虛火但服十全大補湯固其根本諸症自息若攻其風熱則悞矣此千古格

言不可不察

沉香化氣丸最爲猛烈無經不傷無臟不損不可輕用者

倒倉之法不宜施於老弱嘗聞有以倒倉而不起者

陰絡傷則下血陽絡傷則吐血悞服攻積之藥故傷陰絡悞服破氣之藥故傷陽絡

予當夏令時患小便黃濇短少時値秋冬又患小

便頻多而利予總聽之不治亦無大害古人云凡老人小便短少便是病進之兆亦未必盡然

王節齋先生亦醫家名手但所著明醫雜著議論多偏薛立齋每條下一註腳而梓行於世蓋恐後人惧信貽害不淺故特爲剖折其是非其有功於世也大矣

王節齋論東垣用藥如韓信將兵多多益善丹溪不過能將十萬故不敢効其多二公醫品原自徑

庭況丹溪之書所傳失眞故遵其法以治病多至悞人學醫者其察之

立齋曰異法方宜論云東南之域卑下濕熱其人腠理疏通汗液妄泄陽氣內虛故宜食椒薑辛熱之物以助其陽西北之域高陵風寒其人腠理緻密汗液內固陽氣充實不宜食椒薑辛熱之物反益其陽昔東坡先生仕黃州其民疫癘流行先生以聖散子治之甚效蓋其地卑濕四時鬱熱腠理

踈通陽氣虛寒是以相宜西北疫癘民用之死者接踵風氣各别治法不同不可不知也

立齋云王太僕先生曰大寒而甚熱之不熱是無火也大熱而甚寒之不寒是無水也晝見夜伏夜見晝止不時而動是無火也大抵病熱作渴飲冷便秘此屬眞熱或惡寒發熱引衣踡卧或四肢逆冷大便清利此屬眞寒或躁擾狂越欲入水中不欲近衣此病屬虛乃外假熱而內眞寒也故虛勞

發熱之症治以寒藥而反甚者此也由此觀之則熱症常少而寒症常多芩連梔栢等藥豈宜輕用無火者益火之源以消陰翳八味丸是也無水者壯水之主以鎮陽光六味丸是也此治法之大畧也

臨川陳先生云醫風先醫血血行風自滅蓋肝藏血而主風又肝氣爲陽爲火肝血爲陰爲木若肝火王則肝血必虛故凡風病多因肝經風火爲患

當推五臟相勝相生以益其血經云腎藏精而主骨故腎虛則骨中熱或湧泉穴或兩脛兩足內熱多患骨痿以致不起屬足三陰虧損之虛熱耳滋其化源庶可保其生

立齋云針灸各有所忌經曰形氣不足病氣不足此陰陽俱不足也不可刺之刺之則重不足重不足則陰陽俱竭血氣俱盡老者絕滅壯者不復矣

東垣曰脈浮數而發熱咽乾面赤時渴者皆熱在

外也不可灸灸之災害立至俱不可不慎
予父予母予兄皆以卒中不起父母病時予醫理
未透予兄病時予在燕京皆隨俗先進牛黃清心
丸延到時師皆用祛風化痰之劑絕無一効及閱
立齋醫案治王車駕卒中昏憒口眼喎斜痰氣上
湧咽喉有聲六脉沉伏此眞氣虛而風邪所乘以
三生飲一兩加人參一兩煎服即甦即五不治症
用前藥亦有得生者夫前飲乃行經絡治寒痰之

藥有斬關奪旗之功每服必用人參兩許駕驅其邪而補助真氣否則不惟無益適足以取敗矣觀先哲用芪附參附等湯其義可見郎立齋先生之言要知牛黃丸乃香散通經之藥亦宜用人參兩許煎湯調服方可若單服則真氣愈散矣竟以不知醫而悞用可勝痛恨爲人子者不可不知醫信夫雖然前條治法以施於中風中寒諸症妙矣又有虛火衝逆熱痰壅塞以致昏憒顛仆者狀類中

風恐附子非所宜服立齋治王進士勞役失於調
養忽然昏憒謂是元氣虛火妄發挾痰而作急灌
童便神思漸爽更用參芪各五錢芎歸各三錢元
參柴胡山梔炙草各一錢服之稍定察其形倦甚
又以十全大補湯加門冬五味治之而安予從弟
履中年方強仕以勞心憂鬱而得斯症痰升遺溺
眼斜視逾時不醒竟類中風亦灌以童便而甦此
等症候皆火挾痰而作又非三生飲所可治者并

薑湯亦不相宜也同一卒然昏憒而所因不同須細審而治之
海寧陳月坡云凡卒中者不宜雜飲以湯卽姜湯亦不可與飲飲便亂經脈陳有刺穴法甚妙先學士葵陽公年近六十精神正王若瘍悞信友人草方服大黃下之遂致精神頓衰肌肉盡削調理半載竟不可復後又患泄瀉遂得前症立齋治法正相宜恨不發究心此書尤恨時師何無一人讀此

書而皆貿貿也

風自火出故熱則生風試觀天道每遇伊鬱之極則發大風必然之理故中風之症多生於內熱若血涼水足風自何生六味丸益氣湯所以當常服也風不必皆外感常從內生不可不知薛立齋治風症亦間用愈風丹然佐以八珍湯六味丸非单服前丹也

凡人精神極壯實者偶患痰厥可服牛黃丸友人

屠伯尙忽然痰壅不能語服牛黃丸立愈予姊丈
周公美一日忽神呆目怒頃之痰湧手揚足擲有
類中風不服藥次日自愈此等稟賦百無一二
凡人脾胃氣虛而飲食難消者必以參朮爲主治
而少佐以消導初服頗覺迷悶後必得漸爽若
專治其食則愈消愈虛而食愈不消矣此與治痰
同理葢治病必窮其本見病治病豈爲良醫
乙巳之夏予患中脘痛旣而泄瀉偶遇姑蘇一名

醫令診之驚曰脾胃久傷不治將滯下予體素弱憚服攻尅之劑因此醫有盛名一時惑之遂服枳實黃連厚朴山查木通等藥數劑又服枳术丸一月以致脾胃大傷是秋遂溏泄不止漸覺飲食難化痞悶飽脹深自悔恨服參术等藥及八味丸十餘年始得愈然而中氣終不如故苦不耐饑稍飢則中氣大虛其憊不可狀凡山查等消導之物入口即虛脾胃之不可妄攻如此方書極言枳术丸

之妙孰知白术雖多不能勝枳實之迅利予友胡孝轅刺史亦悞服枳朮丸而大病可見此丸斷非健脾之藥或飲食停滯偶一二服可見耳

參朮膏補脾之功最大人不能多飲食者多服此膏能令飲食大進予長子寅錫服此甚驗

予生平飲食喜熱而畏冷係中氣虛寒常服六君子湯加炮姜氣滯更加木香甚効

凡人脾病服補土藥不效即宜服八味丸以補其

母子服此甚効許學士云有人全不進食服補脾藥不効予授以二神丸服之頓能進食葢治法虛則補其母不能食者戊已虛也火乃土之母故以破故紙補腎爲癸水以肉豆蔻厚腸胃爲戊土戊癸化火同爲補土母之藥再加木香以順其氣使之斡旋空虛倉廩自能受物凡人腎氣怯弱眞陽衰虛坎水不温不能上蒸脾土是以飲食不進或食而作脹大腑溏泄譬諸鼎釜之中置諸水穀下

無火力終日米不熟黃魯直常記服兎絲子淘淨酒浸曝乾日挑數匙以酒下之十日外飲啖如湯沃雪服二神丸兎絲子與服八味丸同一理是千古不易之妙法嚴用和云古人謂補腎不如補脾予謂補脾不如補腎腎氣若壯丹田火盛上蒸脾土脾土溫和中焦自治膈開能食矣

立齋云凡停食泄瀉之症若食已消而泄未已宜用異功散以補脾胃如不應用補中益氣以升發

陽氣凡泄利色黃脾土虧損真氣下陷必用前湯加木香肉豆蔻温補如不應當補其母宜八味丸又參之瘧疾門有云凡停食症宜用六君子湯加枳實厚朴若食已消而不愈用六君子湯立齋治停食泄瀉等症必以參术助正氣而佐以消導其不傷元氣真爲良法予見時師治泄瀉未有不以消導分利爲常法者陰損人元氣而人不知亦可嘆也又攷王節齋云凡泄瀉病惧服參芪等甘温

之藥則病不能愈而或變爲黃疸蓋泄屬濕甘溫之藥能生濕熱故反助病邪久則濕熱甚而爲疸也即立齋醫案中亦言李少宰泄瀉悞服參芪變爲黃疸然則泄瀉初起益氣湯所宜禁者歷攷立齋治泄瀉大都用六君子加木香神麯等藥蓋六君子無黃芪當歸而又加苦泄之藥自非甘溫比耳

予脾胃本虛往時悞服消尅之藥頓覺中氣下陷

胃脘中空空然神氣倦怠虛汗不止手足不溫大便亦無氣推送急服益氣湯等藥連服十餘劑中氣乃漸復消尅之藥不可輕服也如此俗有以食消食之法以飯肉等所傷之物燒灰存性爲末用酒或陳皮湯下之頗効此物似不甚傷脾可用王宇泰先生準繩中亦嘗載之又有以酒藥燒灰服者便覺傷脾更有服生酒藥者最爲峻厲不宜用

立齋云大凡食積痞塊症爲有形所謂邪氣勝則

實眞氣奪則虛惟當養正則邪積自除矣雖云堅者削之客者除之若胃氣未虛元氣尚實乃可用攻削或病久虛羸或元氣素弱者但當固本爲主而佐以消治不然反致痞滿不食而益其病矣王機微義之論治積亦同此見是千古格言不可忽也予在臨江時悞服厚朴傷中氣之後偶食犬肉一塊遂覺停滯時中氣正虛不敢加山查等藥攻本草食犬肉不消煮蘆根汁飲之可消予如法煎

飲覺右脇下微痛次日大痛殊不可解自是日甚一日坐臥皆妨反側痛如刀刺右脇下拔之有物如雞子方書言右脇痛屬食積痰積有謂須攻治者有謂不宜攻必須助正以消邪者時有醫主攻治謂不治將成痞塊予不以爲然確守助正之說當痛極時不敢服藥靜以守之俟痛小定氣雖痞卽用六君子加木香等行氣之藥以漸調之竟得痊可若悞信攻伐不知死所矣

脾胃好煖而惡寒脾虛必宜溫煖之藥予內人少患脾有冷痰時患嘔吐不止服聶遡元五炁丹數丸遂不復發予近患脾不和不時溏泄服參朮兩三月不効服胡與辰金鉛一丸脾氣頓佳得兩三月安妥家庵中有一比邱尼久患脾疾甚殆肛門不收穢水任出服金鉛一丸肛門頓斂漸調而愈其神効有如此者故知脾病之宜於溫煖也胡乃儀眞人

痢之初起用芍藥湯而加大黃以蕩滌其滯此常法也然禀質有强弱歲運亦有不同槩服大黃常有至隕命不可不慎

脾胃爲五臟之本餌术不宜獨後於人參以术一兩佐參五錢煎膏最能補中氣近有以术二斤佐陳皮半斤煎膏服之亦尠予餌术常不較計一歲所服可得五六斤參則僅一斤許耳

時師見小便不利大便不實多用茯苓澤瀉等淡

滲之藥不以爲意立齋每謂淡滲導損陽氣反益其病而兢兢乎愼之絕不用以治此症識見超出等夷吾人不宜輕忽淡滲之劑而頻服之也
傷飲食者醫多妄下使淸氣下陷則濁氣不得降反生䐜脹故東垣治以補中益氣湯所以升舉其下陷之淸氣則濁氣自降不治而愈也
立齋論傷食不消若傷性熱之物用二陳湯加黃連山查若傷濕麪等物用二陳加神麯麥芽若傷

米食用六君子加穀糵傷麵食者六君子加麥糵傷肉食者六君子加山查傷魚腥者六君子倍加陳皮傷角黍炊飯者六君子倍加酒麯若食已消而泄未愈者此脾胃受傷也单服六君子湯若飲食減少或食而難化者屬脾胃虛寒加炮薑木香肉果不應加五味子吳茱萸補骨脂若脾腎虛寒者服八味丸否則多患脾虛中滿之症其神麯麥芽雖取戊土以腐熟水穀然麥芽一味予常以治

婦人喪子乳房脹痛欲成癰者用一二兩炒熟煎服即消其破血散氣可知矣丹溪云麥芽消腎婦人艮方云神麯善下胎皆尅伐之劑不宜輕用
立齋云凡久瀉脾虛飲食難化之症多由泛用消食利水之劑損其眞陰元氣不能自主持遂成久泄若非益氣湯四神丸滋其本源後必胸痞腹脹小便淋瀝多致不起
痛無補法自古記之然立齋治唐儀部腹痛面色

黄中見青左關弦長右關弦緊用益氣湯加半夏木香而愈治李儀部腹痛面色黄中見青兼赤脉弦緊用益氣湯加山梔而愈蓋木本尅土土衰則木愈勝而乘之故脾病多受肝累然察色須審黄乃脾色青乃肝色黄中見青乃爲木乘土兼赤則是木土又生火矣故用山梔以淸之益氣湯本不宜於治痛加半夏木香等藥則補而不壅矣此先生妙手非他人所及

大凡腹滿痛按之不痛爲虛痛者爲實蓋此症須細察虛實虛則用立齋之治法實則當守痛無補法之戒至若霍亂腹痛悞飲米湯即死屢屢見之不可不愼也

予少患下元氣虛不能多言稍不戒則氣怯不可狀丹田若無物者甚則夜半陰極之時陽氣欲脫手足厥冷汗大洩一交子丑氣乃漸復此係腎陽衰弱之候常服温腎之藥於滋陰料中多用兎絲

子枸杞子肉蓯蓉五味子鹿茸紫河車之屬遂得漸愈前症因日病悞服黃連丸頓劇要知陽衰之症寒藥所最忌如知母黃栢之屬最傷胃中生發之氣即平人亦不宜多服者又本草云升麻川芎下虛人忌服予服四物湯川芎稍多服補中益氣湯失加人參皆頓覺下虛前病陡發藥之響應如此

予自二十四歲患下元虛怯中年大受其累終日

以三緘爲戒至四十後漸充老年反無此苦豈壯年氣反不足耶抑老來得力於服藥之久耶予弱冠患傷風不遠牀第每晨起即鼻重流涕竟日痰不絶口留連月餘遂見痰中縷血遺害無窮諺云傷風不醒結成勞蓋金水二藏情關子母金傷則不能生水子竊則其母愈虛水不能制火火乘金而金益敗此勞嗽之症所由成耳信乎傷風雖小病最不可不愼者故補脾保肺乃養生家第一義

而肺病極宜斷色慾相關相應捷於影響

予臨場慮不耐風寒合玉屏風散服之反自汗津津不止蓋防風與黃芪等分之謬也本草云黃芪得防風其功愈大用黃芪七分配防風三分斯得之矣

予弱冠患瘵中縷血憂惶特甚治以清瘵涼血之藥殊不效以憂病病日進面熱而手冷喉膩而口乾兩背不舒夜作微熱幾成瘵症就醫吳門醫者

投以芩連之劑甫兩服忽然手冷過肘足冷過膝甦覺鼻中出冷氣神魂飄忽如從高橋下墜陰陰然莫測所止之狀亟呼薑酒飲之速煎人參湯加薑服之神稍定延名醫張蓮水診之云無害平調之可矣勿以寒藥傷而遽服熱藥也治以八物湯加天麻予遵服二三十劑神氣雖稍寧然自此陽氣頓衰三冬必以火自隨而慘慘淅瀝之象幾無生人之樂矣予後閱方書云鬱火之症最忌寒涼

犯之當死予本以憂鬱成此火症竟犯此忌不死
幸耳初以陰虛致疾到此則陰陽兩虛乃大服溫
補氣血之藥及紫河車紅鉛秋石之屬病乃稍瘥
縷血之症十餘年間不時乍發後來置之度外不
復省視竟爾相忘予覩友人患此症者頗多俱未
見夭折要知此症亦非難治之症也
壯熱是火不時發熱是無火火衰而浮火不歸源
故反致發熱

立齋云凡人飲食起居失宜見一切火症悉屬內真寒而外假熱故肚腹喜暖口畏冷物此乃形氣病氣俱屬不足法當純補元氣爲善內傷症似外感一時難辨立齋以腹喜煖口畏冷物二者別之最爲良法

心爲君火可以水折可以涼治相火爲龍火不可以直折當從其性而治之故世間之火可以水滅至於龍雷之火及火井之火見水則熾得火則滅

此亦絕可異事而有妙理存焉蓋真陽虛耗故火不歸源而變爲假熱之症此必用桂附等佐補藥引火歸源而後游行之火始伏乃信此理微妙世醫少知

又有腎陰虛陽無所附而發於外亦見假熱之症王太僕云大熱而甚寒之不寒是無水也當峻補其陰用加減八味丸大料多加肉桂以斂飲之陰虛而用肉桂者寒因熱用之意也大凡以熱藥治

寒症以寒藥治熱症一時格拒不入故用一味引而從之其理至妙有熱藥冷飲寒藥熱飲之法亦即此意

大凡勞心好色者久則陰虛火盛若入房而驟病者多屬陽虛火衰

勞則發熱無時此係氣血俱虛之症但補其虛不宜治其熱此予所經患者

丹溪醫案有人足熱不可加綿自誇壯實丹溪云

此陰虛也不治將痿其人不信年近四十患痿而死又云人有熱氣從臍下起者此名陰火又有從湧泉穴起入腹者此爲火起九泉之下百不救一予久病後患左脣常熱年餘忽覺足熱其火遊移不定或發於足面或發於足心或發於兩腿雖不至如所云起自足心衝入腹内然大槩相類此症不勝憂疑據丹溪治法須用四物湯加知母黃栢等劑予向忌寒凉不敢依此治法仍用温暖之藥

竟無大害益腎熱足熱甚爲陰虛水少此不待智者知之但治以寒凉非徒無益而又害之惟用補腎養血之藥而以煖藥引經則以火伏火其火自平此即龍火井火見火則滅之義乎此病十年方愈後亦間發惟能堅信確守無欲速之心如法調治與病相忘久而自去若遵丹溪之法以求速效此時墓木已拱矣謹揭以告同患

面赤吐痰多是虛火不可作實治乎少時患面熱

手冷喉膩多痰夜熱誤認爲火症不服温補之藥以是久而不愈

王損庵先生論陰虚之症謂自子至巳屬陽自午至亥屬陰陰虚則熱在午後子前寤屬陽寐屬陰陰虚則汗從寐時盗出也升屬陽降屬陰陰虚則氣不降氣不降則痰涎上逆而連綿吐出不絶也脉浮屬陽沉屬陰陰虚則浮之洪大沉之空虚也治法不宜遵丹溪四物湯加知母黄栢之方宜用

薏苡仁百合天門冬麥門冬桑根白皮地骨牡丹皮枇杷葉五味子酸棗仁之屬佐以生地黃汁藕汁乳汁童便等如咳嗽則多用桑皮枇杷葉有痰則加貝母有血則多用薏仁百合加阿膠熱盛則用地骨皮食少則用薏仁至七八錢而麥門冬常爲之主以保肺金而滋生化之源無不應手而効

蓋諸藥皆禀燥降收之氣氣之薄者爲陽中之陰氣薄則發泄辛甘淡平凉是也以施於陰虛火動

之症猶當溽暑伊欝之時而商飈颯然倏動則炎歊如失矣與治暑熱用白虎湯同意然彼是外感爲有餘故用寒沉藏之藥而後能輔其偏此是內傷爲不足但用燥降收之劑而已得其平矣予病時前方亦常用之頗爲相宜○又云虛勞之疾百脈空虛非粘膩之物塡之不能實也精血枯涸非滋濕之物濡之不能潤也宜用人參黃芪地黃天麥門冬枸杞子五味子之屬煎膏另用青蒿以童

便熬膏及生地汁白蓮藕汁人乳汁薄荷汁隔湯煉過酌定多少并麋角膠霞天膏合和成劑每用數匙湯化服之按此膏補益之功甚大予病時常煎此服之頗得其力○大晷前言薏仁之屬治肺虛後言參芪地黃膏之類治腎虛

昔時治吐血者皆言犀角地黃湯近世醫家亦多悟此症不宜以寒凉過之治法稍稍異矣有言此病只須服六味丸者予亦常聞之至立齋兼用益

氣湯則先生之獨見而時師不敢措手者也人謂此症係血熱妄行但知求端於陰血而不知陰陽互爲其根非兩截不相關者尤生透明此理故每兼用六味丸及益氣湯以取効此症畢竟大吐者危於欬血者世醫皆言痰中咳血甚於吐血未必其然大都火盛欬頻而血多者方是危症若欬稀而血少此偶傷於熱或傷於酒而然但遵立齋法湯丸並進久當自愈不必視爲重病而介介也

內傷發熱有陽虛陰虛之別王節齋云脉大而無力爲陽虛脉數而無力爲陰虛薛立齋云陽虛宜益氣湯八味丸陰虛宜六味丸陰陽兩虛宜十補丸總論二症雖有陰陽氣血之分實則皆因脾胃陽氣不足所致其發熱屬形氣俱虛故禁服知母黃栢恐復傷陽氣以致元氣下陷腹痞作瀉則不可救耳

立齋論勞嗽見血之症有勞傷元氣內火妄動而

傷肺者有勞傷腎水陰火上炎而傷肺者有因多服天門冬生地黄寒藥損傷脾胃不能生肺氣而不愈者有因悞用黄栢知母之類損傷陽氣不能生陰精而不愈者凡此皆脾肺虧損而腎水不足以致虚火上炎真臟爲患也須用益氣湯補脾土而生肺金六味丸滋腎水而生陰精否則不救立齋云大凡病久氣虚血弱必致發熱須用四君子之類調補脾胃脾胃一健氣血自生若認爲血

虛而用四物沉陰之劑徑生其血則脾土傷而諸臟皆病虛症蜂起反爲難治甚至不救立齋云瓊玉膏固本丸坎離丸皆沉陰瀉火之劑非腸胃有燥熱者不宜服若足三陰虛發熱者久服之則大便不實飲食少思且兼陰痿無子蓋損其陽氣則陰血無所生故也

予少時患陰虛內熱久服六味丸甚効此丸性甚寬緩加首生河車一具其力便厚

天王補心丹氣味多寒而濕脾胃虛弱大腑溏泄者不宜服予服此藥即苦脾病蓋火旺脾健人宜服脾弱人患心血不足者止服龍眼膏

予里屠諭德公夫人患怔忡聞聲即驚怵服天王補心丹立効則知肝王人此丹原自宜服也

手少陰經不足之症亦要分氣虛血虛心血虛者必有火以天王補心丹之類補之心氣虛者神思恇怯須以人參黃芪之屬補之

春夏之交患頭疼足軟食少體熱之症名曰疰夏蓋因三冬閉藏之際不遠女色及三夏爲火土太旺金水衰涸之時不行獨宿淡味所致治用六味丸及益氣湯去升柴加麥門冬五味子或炮薑或肉桂

折肱漫錄卷之一